

**IMPERIA** **IMPERIA MOTOR**  
 sabato e domenica 28 e 29  
 Open Week  
**COMPRO ORO**

PORT ATTUALITÀ AL DIRETTORE AGENZIA MANIFESTAZIONI SANREMO TUTTE LE NOTIZIE  
 SOLOFO DIANESE VENTIMIGLIA VALLECORONA BORGOMERA ENTROTERRA MONACO E COSTA AZZURRA

EVENTI | lunedì 23 marzo 2015, 09:58

### Imperia: venerdì e sabato doppio appuntamento con il jazz allo 'Spazio vuoto' di via Bonfante

venerdì Rosario Bonaccorso Ghost Trio in 'Follow the Ghost' e sabato 'Ballads and More', all'interno della 5a stagione 'Teatro e Musica' dal titolo 'Frammenti'.



Venerdì e sabato prossimi allo 'Spazio vuoto' di via Bonfante ad Imperia doppio appuntamento Jazz. Venerdì Rosario Bonaccorso Ghost Trio in 'Follow the Ghost' e sabato 'Ballads and More', all'interno della 5a stagione 'Teatro e Musica' dal titolo 'Frammenti'.

"Carte Blanche" è un progetto musicale originale nato nel gennaio 2012 all'interno del Teatro "Lo Spazio Vuoto" da una idea del contrabbassista leader e compositore Rosario Bonaccorso. Dopo il successo delle precedenti edizioni, che hanno visto al fianco di Bonaccorso la partecipazione di altri noti artisti del panorama musicale italiano come Dado Moroni, Fabrizio Bossò, Francesco Cafiso, Adrienne West, Alessio Mancini... per la Quarta Edizione della "Carte Blanche" Lo Spazio Vuoto e Rosario Bonaccorso propongono al pubblico imperiese due straordinarie formazioni musicali. Venerdì suonerà l'inedito "Follow The Ghost" il nuovo trio di Bonaccorso con Rita Marcotulli al piano e Bebo Ferrà alla chitarra ed il 28 marzo "Romantically Yours", il quartetto composto da Dino Rubino alla tromba, Dedè Ceccarelli alla batteria, Rita Marcotulli al piano e Rosario Bonaccorso al contrabbasso. Due concerti imperdibili ed in assoluta esclusiva per il pubblico imperiese.





Jazz, ancora jazz, fortissimamente jazz. Come si fa a non amarlo? Il jazz è sperimentazione, contaminazione, improvvisazione. Jazz come suono, come idea, come astrazione. A proporre artisti di primissimo livello è **Lo Spazio Vuoto** di Imperia, un piccolo teatro in pieno centro nato nel 2009 nel cuore pulsante della città, già luogo d'elezione per spettacoli di teatro, concerti, presentazioni di libri e laboratori di teatro per piccoli e grandi.

**LA REALIZZAZIONE DI UN SOGNO** – Un teatro sempre vivo e attivo, che non apra i battenti solo per la rappresentazione di uno spettacolo per richiuderli fino al successivo. L'idea di fondo riprende le parole del Maestro Peter Brook, perché lo spazio vuoto è ciò che "consente non solo di percorrere il mondo geografico e storico, ma di passare senza interruzione dal fuori al dentro, dall'universo realistico, oggettivo, ai fatti soggettivi dell'immaginario, dalla temporalità frammentaria del reale alla temporalità fluida della coscienza". Uno spazio vuoto non dunque in senso occidentale di vuoto come assenza di vita, ma come somma di tutte le possibilità, ciò da cui nascono le molteplici forme della vita. In questo teatro la **Compagnia Teatro Instabile** con i famosi Livia Carli, Sergio Raimondo e Gianni Oliveri, oltre all'esperto di comunicazione e management dell'arte Francesco Basso, animano le serate del Ponente con professionalità ed anticonformismo.

**DOVE IL JAZZ HA "CARTE BLANCHE"** – Questa settimana è la volta del jazz, o meglio del grande jazz, quale parte del progetto musicale "Carte Blanche", nato proprio all'interno del Teatro da un'idea del contrabbassista leader e compositore Rosario Bonaccorso. Dopo il successo delle precedenti edizioni, che hanno visto al fianco di Bonaccorso la partecipazione di altri noti artisti del panorama musicale italiano come Dado Morani, Fabrizio Basso, Francesco Cafiso, Adrienne West e Alessio Menconi per la Quarta Edizione della "Carte Blanche" Lo Spazio Vuoto e Rosario Bonaccorso propongono al pubblico imperiese due straordinarie formazioni musicali. Il 27 marzo suonerà l'inedito "Follow The Ghost" il nuovo trio di Bonaccorso con Rita Marcotulli al piano e Bebo Ferra alla chitarra ed il 28 marzo "Romantically Yours", il quartetto composto da Dino Rubino alla tromba, Dedè Ceccarelli alla batteria, Rita Marcotulli al piano e Rosario Bonaccorso al contrabbasso. Due concerti imperdibili ed in assoluta esclusiva.