


PORTO ANTICO
 ESTATE SPETTACOLO

SANREMO
 1954-2015
 perché le notizie non sono tutte uguali

COMPRO ORO


Scopri la Ventimiglia romana con l'app di Lio
www.liguriatourism.it


bigstore ALBA | BRA | CUNEO
www.bigstoregallery.it

Da sabato 4 luglio ritorno

ROMA PAGNA CRONACA POLITICA EVENTI SPORT ATTUALITÀ AL DIBATTITO AGENDA MANIFESTAZIONI
 IMPERIA ARMA TAGLIA OSPEDALETTI IMPERIA GOLFO OMISE VENTIMIGLIA VALLECROSA BORDIGHERA ENY

EVENTI


AUTO 3


SAGRA DI BESTAGNO
 18 LUGLIO RAVIOLI E POSTELLE
 19 LUGLIO ACCIUGNE

CHE TEMPO FA **EVENTI | martedì 19 maggio 2015, 08:55**

ADESSO **Imperia: sabato prossimo allo 'Spazio Vuoto' la lezione-concerto con il duo Miroir, formato da Angela Guasco e Valentina Oliveri**

29°C

LUN 13
 23,6°C
 29,4°C

MAR 14
 24,3°C
 31,4°C

Ingresso 10€. Per info e prenotazioni: 3333922959 - 0183960598 o valmusica@hotmail.it.

@clabremio.com

Cellular Decoders & Spandata - Assistenza tecnica Peripherals gestiti - Assistenza software e PC portatili

STOP PAURA DEL DENTISTA

COMPRO ORO PER IL CONTANTE
ORO EURO

MAURIZIO BREDY S.R.L.

BCC MIO

BCC MIO




MIO LUGLINO PHOTOGRAPHY


Chicken 7 Chicken

formato da Angela Guasco e Valentina Oliveri (Pianoforte a quattro mani).

La serata verterà su "Il ruolo dell'improvvisazione da Bach a Gershwin", Mozart: Fantasia per pianoforte a quattro mani K594, Ravel: Prélude à la nuit e Fera dalla Rapsodia Spagnola e Gershwin: Rapsodia in Blue.

Ingresso 10€. Per info e prenotazioni: 3333922959 - 0183960598 o valmusica@hotmail.it.





GSL

RIVIERA PRESS

13-05-2015

Il 23 maggio a Imperia concerto del "Duo Miroir", Angela Guasco e Valentina Oliveri

19/05/2015



passato è stata parte integrante nel percorso del più grande compositore e pianista della storia della musica. Il duo pianistico Miroir si proporrà proprio di accompagnarci in questo viaggio, partendo da Bach, abilissimo improvvisatore soprattutto all'organo (si pensi alle sue Toccate), passando per Mozart e Beethoven, anch' essi straordinari improvvisatori al pianoforte, Franz Liszt, il pianista che in epoca romantica incantava le folle con i suoi recital per pianoforte e in cui larga parte del programma era dedicata proprio all'improvvisazione, in cui dava sfoggio della sua tecnica funambolica, fino ad arrivare a colui che fu l'anello di congiunzione tra il Jazz e la musica classica nei primi del Novecento ovvero George Gershwin.

A seguire, dopo la lezione, ci sarà il concerto vero e proprio, in cui verranno eseguiti brani per pianoforte a quattro mani quali: la Fantasia K594 di W.A.Mozart, brani tratti dalla Rapsodia Spagnola di M.Ravel e infine la Rapsodia in Blu di G.Gershwin. (durata 40 minuti circa)