

LA STAMPA

50 Imperia - Sanremo e Liguria LA STAMPA
MARTEDÌ 7 GENNAIO 2015

Imperia

Stagione dello Spazio Vuoto al via il 10 con Elisabetta Pozzi

Si avvicina il primo appuntamento della quinta stagione di teatro e musica allo «Spazio Vuoto» di via Bonfante 37 a Imperia.

La protagonista dello spettacolo in programma alle 21 di sabato 10, sarà Elisabetta Pozzi che con «Elena» continua a indagare l'universo femminile attraverso la poe-

sia. Il titolo, dedicato alla donna più bella e più contesa del mondo antico, si rifà a un'opera del poeta greco Ghiannis Ritsos, morto nel 1990: l'autore la ritrae vecchia, abbandonata e in preda all'amarezza. Un ribaltamento del mito tramandato da Omero. Rivolgendosi a un soldato, forse un vecchio amante, e circondata da ancelle dispet-

tose, offre di sé un ritratto impietoso. Il monologo, che comprende anche pagine di Euripide, è colorato dall'accompagnamento musicale di Daniele D'Angelo. La regia è di Daniele Chiosi, costumi di Ilaria Ariemma, luci di Marco Grisa.

L'attrice genovese Elisabetta Pozzi ha frequentato la scuola del Teatro Stabile del capoluo-



Elisabetta Pozzi in «Elena»

go ligure, dove ha debuttato con il grande Albertazzi per la regia di Squarzina. Importanti anche le esperienze al cinema. La rassegna, con 11 appuntamenti, prosegue sino al 24 aprile. (A. G.)

Rit GENOVA

Imperia, uno "Spazio vuoto" per Elisabetta Pozzi

Al via stasera la stagione 2015 con "Elena" di Giannis Ritsos. In programma cabaret e teatro civile



Elisabetta Pozzi apre la stagione dello Spazio Vuoto a Imperia

Jazz, cabaret, universo femminile, poesia, lotta tra mafia e chiesa. Questi alcuni degli spettacoli in programma per la nuova stagione teatrale de "Lo Spazio vuoto" di Imperia. Ad inaugurare i primi cinque anni del teatro, nei centralissimi portici di Oneglia di via Bonfante, è questa sera alle 21.15 l'attrice genovese Elisabetta Pozzi, che porterà sul palcoscenico lo spettacolo "Elena" di Giannis Ritsos, poeta greco di questo tempo, nella ripresa di uno spettacolo già allestito nel 1990, anno della morte dello scrittore. L'attrice indagherà l'universo e la mitologia femminile attraverso la poesia con la quale è in grado di disegnare ritratti inediti. La versione del poeta greco, è la versione del mito che Ritsos ci offre, tramite un monologo della Pozzi, è un vero e proprio ribaltamento dell'immagine di Elena che la letteratura ci ha fatto conoscere, portando a galla fragilità e debolezze che ogni donna vive e ha vissuto sin dai tempi di Omero. Ma non solo poesia e monologhi.

Allo Spazio vuoto c'è anche posto per gli amanti del cabaret: venerdì 23 gennaio in programma "Io fò buchi nella sebbia" scritto da Enrico Vaino portato in scena da Massimo Bagliani e Isabella Robotti. Definito cabaret poetico, stralunato ed accattivante nello spettacolo si susseguiranno non solo scenette ma anche ballate, invenzioni comiche, poesie e canzoni. Non solo risate ma anche momenti e spunti di riflessione su argomenti che in questi ultimi tempi hanno occupato le prime pagine dei quotidiani nazionali. Mafia e chiesa nello spettacolo "Mutu" di Aldo Rapè in programma sabato 28 febbraio. "Mutu" è la storia di due fratelli, due uomini del nostro tempo, uno prete e l'altro mafioso, prigionieri nei loro ruoli ma desiderosi di scappare. La mafia e la chiesa come pretesto e spunto per parlare del vero male che colpisce i due protagonisti della storia: la solitudine e il vuoto esistenziale che affligge la nostra civiltà. I due fratelli, Rosario e Salvuccio, il nero e il bianco che attraverso le recite contrapposte cercano di levare le varie maschere che sono costretti a portare per ritrovarsi come uomini ma soprattutto come fratelli.

La programmazione del teatro "Lo Spazio vuoto" continuerà fino al 24 aprile chiudendo con lo spettacolo inedito in Italia "Cock" interpretata da Margot Sikabori e Fabrizio Falco. Per info www.ospaziovuoto.com (daisy parodi)

Cerca nel sito

METEO

a Genova

Scegli una città

Genova

Scegli un tipo di locale

TUTTI

Inserisci parole chiave (facoltativo)

Genoa