

L'abbonato e chi effettua la prenotazione telefonica è tenuto ad avvisare la biglietteria del teatro sino a 24 ore prima della rappresentazione nel caso in cui non possa assistere allo spettacolo. Per il ritiro dei biglietti è necessario esibire l'abbonamento. Il biglietto prenotato sarà ritirato il giorno stesso della rappresentazione presso Lo Spazio Vuoto.

Per informazioni: www.spaziovuoto.com
 Via Bonafante, 37 - Imperia
 direttamente presso Lo Spazio Vuoto
 per telefono 0183-960598 3297433720/3737007032
 I biglietti per tutti gli spettacoli si possono acquistare:
 Ingresso € 20,00

Concerto Jazz Bonaccorso (fuori abbonamento)
 Ingresso € 22,00

Lo spettacolo "Il Registro dei peccati" con
 Moni Ovadia e fuori abbonamento Ingresso € 22,00

(N. 10 spettacoli di Teatro)
 Il costo dell'abbonamento è di: € 128,00

Per gli allievi dei laboratori de Lo Spazio Vuoto € 11,00
 Ingresso ridotto € 13,00 per gli studenti e over 65
 Ingresso intero € 16,00

Il costo del biglietto singolo per il Teatro è di:

RASSEGNA: TEATRO E MUSICA
 DAL 13 GENNAIO AL 5 MAGGIO 2017

CLAQUE
 TEATRO LO SPAZIO VUOTO PRESENTA:

LO SPAZIO VUOTO
 LO SPAZIO VUOTO



CLAQUE teatro
 RASSEGNA : TEATRO E MUSICA
 DAL 13 GENNAIO AL 5 MAGGIO 2017

9 teatro LO SPAZIO VUOTO

Venerdì 31 Marzo 2017 ore 21,15
 "COPPIA APERTA, QUASI SPALANCATA"
 di Dario Fo e Franca Rame
 con Lisa Moras, Michele Vargiu
 Associazione Teatro Tabasco



Prima regola perchè la coppia aperta funzioni, deve essere aperta da una parte sola: quella del maschio! Perché se la coppia è "aperta" da tutte e due le parti... ci sono le correnti d'aria! Antonia, 38 anni, casalinga, moglie e madre, è ormai all'ennesimo tentativo di suicidio a causa dell'infedeltà del marito. Lui, affascinante intellettuale di sinistra, libertino e abile retorico, propone alla moglie la "coppia aperta" come soluzione ai problemi coniugali. Dopo un iniziale rifiuto Antonia si convince a tentare. Ma cosa succede quando una donna che si stava ormai dando per vinta finisce di fare la moglie e si riscopre femmina?
 "Lisa Moras e Michele Vargiu affrontano il testo con onore: bravi e continuate a lavorare così: le risate del pubblico arrivano immediatamente dopo le battute e questo indica quanto siano state ben studiate dai due attori." Dario Fo

11 teatro LO SPAZIO VUOTO

Venerdì 5 Maggio 2017 ore 21,15
 "(S)LEGATI"
 di e con Jacopo Biccocchi e Mattia Fabris
 Musiche Sandra Zoccolan
 Produzione Atir Teatro Ringhiera



Siamo due amici. Siamo due attori. E siamo due appassionati di montagna. Meglio: arrampicatori della domenica. Ci siamo imbattuti nell'incredibile storia vera degli alpinisti Joe Simpson e Simon Yates. È la storia di un sogno ambizioso, il loro: essere i primi al mondo a scalare il Siula Grande dalla parete ovest. C'è una cima da raggiungere. C'è la gioia dell'impresa riuscita. E quando il peggio è passato e la strada è ormai in discesa, c'è la morte, che strizza l'occhio: un terribile incidente in alta quota. E c'è allora quel gesto che nessun alpinista vorrebbe mai dover fare: Simon è costretto a tagliare la corda che lo lega al compagno. Quell'atto estremo però, in questo caso miracoloso, salverà la vita a entrambi: tutti e due, riusciranno a tornare vivi al campo base.

10 teatro LO SPAZIO VUOTO

Venerdì 21 Aprile Sabato 22 ore 21,15
 Domenica 23 Aprile ore 17,30
 "L'UMANA COMMEDIA"
 di Giovanni Boccaccio
 con Livia Carli, Luca D'Addino, Gianni Oliveri, Francesco Peressin, Vincenzo Russo, Federica Siri, Samantha Sottile



Gli attori de Lo Spazio Vuoto riprendono e rielaborano uno spettacolo imperniato sul tema della gelosia e del tradimento e la Novella di Alibech ovvero su come una giovane illibata possa apprendere da un vecchio eremita a "rimetter il diavolo in Inferno". L'umana commedia del Boccaccio illustra una galleria di personaggi, situazioni, intrecci nella loro realtà viva e concreta, mettendo in rilievo l'arguzia, il desiderio di vivere la vita con leggerezza. Nella società attuale lo spirito anarchico e dissacrante del Boccaccio assume una valenza liberatoria e rivoluzionaria.

01 Jazz Fuori abbonamento LO SPAZIO VUOTO

Domenica 26 Febbraio 2017
 ore 17,30 e ore 21,15
 "A BEAUTIFUL STORY"
 con Rosario Bonaccorso: contrabbasso
 Dino Rubino : flicorno, Enrico Zanisi: pianoforte
 Alessandro Paternesi: batteria



Per questa sesta edizione della "Carte Blanche" Rosario Bonaccorso presenterà al pubblico imperiese il nuovo CD "A BEAUTIFUL STORY" che esce nel Gennaio 2017 per l'etichetta Jando Music-Via Veneto Jazz. Per questo nuovo CD il noto contrabbassista ha chiamato al suo fianco Dino Rubino al flicorno, Enrico Zanisi al pianoforte ed Alessandro Paternesi alla batteria. Tre splendidi musicisti e giovani leoni del firmamento del jazz italiano, che sono già molto apprezzati nel panorama europeo. Artisti di spessore e di grande maturità, che nonostante la giovane età vantano un ricco patrimonio di esperienze e di collaborazioni di rilievo. In questo bel quartetto spicca quel gusto tutto italiano di creare musica, che conquista l'ascolto per profondità e bellezza e di cui Rosario Bonaccorso, da tempo è apprezzato rappresentante e portavoce.

LO SPAZIO VUOTO TEATRO LO SPAZIO VUOTO PRESENTA:



FRATELLI Carli
 Ufficio Stampa: Francesco Basso cell. 3442289877
 mfrancesco.basso@libero.it

Hotel Rossini al Teatro
 Piazza Rossini, 14 Imperia
 0183 74000

SIMPLY
 Piazza Rossini, 14 Imperia

BIANCA PASSADORE & C.
 Filiale di Imperia

Melagrano
 Pizzeria e cucina
 Via Des Genes, 12
 Tel. 0183 272907

Leopre Emilio
 strumenti musicali
 Via Don Abbo, 23 -
 Imperia -

LO SPAZIO VUOTO

WORKSHOP SU SHAKESPEARE
 A LO SPAZIO VUOTO

Giovedì 12 gennaio 2017
 "TRE LEAR"
 Una lezione sulla scrittura scenica
 con Paola Bigatto

Venerdì 7, Sabato 8, Domenica 9 Aprile 2017
 "LA TECNICA DELLE EMOZIONI"
 L'intimità del gesto drammatico.
 con Sara Bertelà

dal 31 Gennaio ad Aprile 2017
 "HAMLET"
 Workshop in lingua Inglese
 con Livia Carli e Gianni Oliveri
 Ralph Kessler insegnante madrelingua

