

# LO SPAZIO VUOTO

## Aperture

LA PIÙ BELLA MANIERA

FRATELLI Carli

RASSEGNA: TEATRO E MUSICA

Consulenza artistica: Sonia Asteggiante,  
Ufficio Stampa: Viviana Spada cell 3471157037

Con il Patrocinio del Comune di Imperia



RISTORANTE PIZZERIA  
FONTANA ROSA  
Lungomare Vespucci Imperia  
0185 275453

LLOYD ADRIATICO  
Via S. Francesco  
di Imperia  
Tel. 0185 291705

HOTEL ROSSINI AL TEATRO  
Piazza Rossini, 14 Imperia  
0185 74000

LO SPAZIO VUOTO

2

musica

19 Gennaio 2013

ROSARIO BONACCORSO e FRANCESCO CAFISO  
Jazz - Sassofono e Contrabbasso

1^ Sessione ore 20,15  
2^ Sessione ore 21,15



Rosario Bonaccorso si presenta in duo con Francesco Cafiso, straordinario alto-sassofonista che pur ancora giovanissimo (23 anni) è ormai considerato nel gotha dei grandi musicisti a livello internazionale, scoperto a soli quindici anni da Winton Marsalis, in poche stagioni ha già raccolto consensi in tutto il mondo, partecipando come special guest ad importanti manifestazioni, fra tutte vogliamo ricordare la cerimonia di Inseadimento di Barack Obama. Bonaccorso e Cafiso hanno creato un duo assai dinamico, divertente e appassionato che vive tra l'invenzione ed il rispetto della tradizione del jazz.

LO SPAZIO VUOTO

1

musica

18 Gennaio 2013

ROSARIO BONACCORSO e BEBO FERRA  
Jazz - Chitarra e Contrabbasso

1^ Sessione ore 20,15  
2^ Sessione ore 21,15



Rosario Bonaccorso si presenta in duo con Bebo Ferra, un grande chitarrista jazz (e non solo) tra i più eclettici del panorama musicale europeo. Da anni sideman di lusso di tanti noti artisti internazionali tra cui spicca il grande Paolo Fresu con cui divide progetti internazionali. Ma Ferra è anche solista e leader delle proprie band, si occupa di musica da cinema ed ama avventurarsi nei territori musicali più diversi. Con lui Rosario Bonaccorso collabora da molti anni, Ferra ha fatto parte dei suoi gruppi e hanno avuto insieme a Fabrizio Sferra un interessante trio con cui hanno inciso un bellissimo CD nel 2007 - Visions.

LO SPAZIO VUOTO

4

musica

10 Maggio 2013 - ore 21,15

Classica  
Valentina Oliveri - pianoforte  
Angela Guasco - pianoforte



Il duo pianistico Oliveri-Guasco nasce nel 2011 con l'intento di sviluppare, all'interno del repertorio per pianoforte a quattro mani e a due pianoforti, la comunione di idee sonore, musicali e tecniche che le due pianiste hanno maturato con la didatta Lidia Baldecchi Arcuri. Il duo si è esibito nei "Concerti a La Venaria Reale", nel "Festival internazionale di Musica da Camera" di Cervo e nella stagione "Liguria in musica" presso l'Auditorium delle Clarisse di Rapallo. Nell'Ottobre 2012 il duo ha ottenuto il 2° premio assoluto al Premio Nazionale delle Arti, sezione Musica da Camera.  
**Musiche di Brahms, Dvorak, Debussy, Ravel**

LO SPAZIO VUOTO

3

musica

3 Maggio 2013 - ore 21,15

Classica  
Emir Abeshi - violino  
Valentina Messa - pianoforte



Il duo Messa-Abeshi studia con Enrico Pace all'Accademia di Musica di Pinerolo; ha vinto nel 2011 il Concorso di Musica da Camera Rospigliosi e il Premio della Giuria al Concorso di Musica da Camera di Pinerolo. Il violinista Abeshi è stato finalista al Concorso Queen Elizabeth International Music Competition 2012, il più prestigioso premio di violino a livello mondiale. Il duo ha suonato al prestigioso Ohrid Summer Festival (Macedonia), al Festival Paganiniano di Carro e in varie sale quali ad esempio il Teatro Malatesta di Montefiore Conca, il Conservatorio N.Paganini di Genova, il Teatro Vittoria di Torino, il Teatro dell'Opera di Tirana, l'Auditorium di Gorizia.  
**Musiche di Mozart, Brahms, Bartok**

LO SPAZIO VUOTO

5

musica

24 Maggio 2013 - ore 21,15

Classica  
Karina Oganjan - soprano  
Martina Rinaldi - mezzosoprano  
Lucia Zarcone - pianoforte



Il Trio Oganjan-Rinaldi-Zarcone nasce nell'ottobre 2011 nella classe di musica da camera del M° Fedra Florit (Conservatorio G.Tartini di Trieste). Debutta nell'aprile 2012 con un concerto presso il conservatorio G.Tartini di Trieste in occasione del "Mercoledì del conservatorio", e in maggio ottiene un secondo premio ex aequo al Premio Lillian Caraijan per la musica da camera. Si esibisce poi in settembre presso il Castello di Miramare (Ts) e nell'ottobre 2012 vince il 1° premio al Premio Nazionale delle Arti (sezione musica da camera) tenutosi presso il Conservatorio G.Verdi di Torino.  
**Musiche di Dvorak, Schumann, Britten, Chausson.**

L'abbonato può fissare telefonicamente il biglietto per i singoli spettacoli sino a 24 ore prima della rappresentazione. Successivamente i posti verranno liberati e rimessi in vendita. Per il ritiro dei biglietti è necessario esibire l'abbonamento, il biglietto prenotato sarà ritirato il giorno stesso della rappresentazione presso lo spazio Vuoto.  
L'abbonamento può fissare telefonicamente il biglietto per i singoli spettacoli sino a 24 ore prima della rappresentazione. Successivamente i posti verranno liberati e rimessi in vendita. Per il ritiro dei biglietti è necessario esibire l'abbonamento, il biglietto prenotato sarà ritirato il giorno stesso della rappresentazione presso lo spazio Vuoto.  
L'abbonamento può fissare telefonicamente il biglietto per i singoli spettacoli sino a 24 ore prima della rappresentazione. Successivamente i posti verranno liberati e rimessi in vendita. Per il ritiro dei biglietti è necessario esibire l'abbonamento, il biglietto prenotato sarà ritirato il giorno stesso della rappresentazione presso lo spazio Vuoto.

RASSEGNA: TEATRO E MUSICA  
DAL 18 GENNAIO AL 24 MAGGIO 2013

LO SPAZIO VUOTO

LO SPAZIO VUOTO

Aperture



teatro  
musica

LA PIÙ BELLA MANIERA

RASSEGNA: TEATRO E MUSICA  
DAL 18 GENNAIO AL 24 MAGGIO 2013